

I

**ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"**

**PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2022 / 2023**

INDIRIZZO SCOLASTICO

ISTITUTO TECNICO Settore TECNOLOGICO

BIENNIO

DISCIPLINA:  
LINGUA e LETTERATURA  
ITALIANA

ORE SETTIMANALI: 4  
TOTALE ANNUALE CIRCA: 132

CLASSI: PRIME IT

INSEGNANTI: Abate Isabella, Bonisoli Emanuela, Caserta Angela, Delcuratolo Anna Rita, Frigeri Paola, Rossi Miriam, Ligetta Francesca, Gavioli Giovanna.

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SEQUENZA DI LAVORO**

UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
1. LA COMUNICAZIONE LINGUISTICA E IL METODO DI LAVORO	Settembre- Maggio	8
2. LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Analisi grammaticale Analisi logica	Settembre - Maggio	30
3. LETTURA E ANALISI DEL TESTO NARRATIVO	Ottobre - Maggio	40
4. LA PRODUZIONE ORALE	Ottobre - Maggio	24
5. LA PRODUZIONE SCRITTA	Ottobre - Maggio	30

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE: Prof.ssa Anna Rita Delcuratolo

Firma del Coord. Disc.

Anna Rita Delcuratolo

## **COMPETENZE: Lingua e letteratura italiana classi prime ITI**

L'alunno è in grado di:

- **padroneggiare** gli strumenti espressivi indispensabili all'interazione comunicativa verbale leggendo e comprendendo con precisazione e accuratezza testi scritti letterari e non letterari (descrittivi, narrativi, espositivo-informativi) ricavandone concetti chiave e le informazioni essenziali, producendo testi scritti e orali in relazione alle finalità comunicative indicate (descrizione, narrazione, esposizione) rispettosi delle le tecniche richieste e delle strutture linguistiche;
- **imparare ad imparare** costruendo rapporti sociali propositivi ed educati nel rispetto delle regole, con disposizione all'ascolto, al confronto e con spirito di collaborazione, organizzando il lavoro individuale o di gruppo, accogliendo suggerimenti e proposte, ricercando e conservando in ordine il materiale documentario da studiare ed esporre, affrontando un'attività con responsabilità in relazione a tempi, fasi lavorative e fasi di verifica, valutando in modo critico il proprio lavoro e questioni dibattute (momenti di vita scolastica, debate...);
- **dimostrare la propria competenza digitale** ricercando informazioni sui siti web con spirito critico, producendo brevi testi in videoscrittura rispettosi della principali regole di composizione, realizzando individualmente o in gruppo brevi presentazioni con omogeneità di caratteri, selezione delle informazioni focali, rispetto dei tempi previsti, eleganza sobria nell'uso di effetti.

**UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 1**  
**LA COMUNICAZIONE LINGUISTICA E IL METODO DI LAVORO**

**CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA**

- La comunicazione linguistica:  
il modello di Jakobson; tipologia dei codici; le funzioni della lingua; il codice linguistico; i registri linguistici.
- Le caratteristiche di un testo scritto: intenzionalità, completezza, coerenza, coesione. Le tipologie testuali-
- Le strategie di lettura: la lettura globale, selettiva, approfondita, espressiva.
- Lessico: arricchimento
- Metodo di lavoro: tecniche per prendere appunti; corretto utilizzo del manuale e del quaderno come strumenti di studio.

**METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI**

**Metodologia** (1)  
F, FDS, FDA, I, D, E, G, M, T

**Strumenti didattici** (2)  
T, E, A

**VALUTAZIONE**  
**(PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)**

(3)  
I, T, D

**DURATA**  
**(IN ORE)**

8

**UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 2**  
**LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

<p style="text-align: center;"><b>CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi grammaticale: ripasso di alcuni elementi di ortografia, punteggiatura, morfologia</li> <li>- Analisi logica: soggetto, predicato verbale, predicato nominale; predicato con verbo copulativo, attributo, apposizione, complemento oggetto, complemento predicativo del soggetto, complemento predicativo dell'oggetto; i principali complementi indiretti: termine, specificazione, causa, fine, agente, complementi di luogo e di tempo, complemento di modo, complemento di mezzo.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI</b></p>	<p><b>Metodologia (1)</b> F, FDS, FDA, I, E, G, M, T</p> <p><b>Strumenti didattici (2)</b> T, E,</p>
<p style="text-align: center;"><b>VALUTAZIONE (PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)</b></p>	<p>(3) S, I, T</p>
<p style="text-align: center;"><b>DURATA (IN ORE)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>30</b></p>

**UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 3**  
**LETTURA E ANALISI DEL TESTO**

**CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA**

**Il Testo narrativo**

- Individuazione dello schema logico del testo narrativo
- Individuazione di fabula e intreccio
- Il narratore e la focalizzazione.
- I personaggi: caratteristiche, ruoli
- Il tempo della storia e il tempo del racconto
- Lo spazio nella narrazione
- Individuazione e applicazione delle tecniche acquisite attraverso la lettura dei primi otto capitoli del romanzo manzoniano e/o di testi antologici e/o testi di epica
- Struttura del testo: divisione in sequenze e attribuzione di un titolo ad esse

- La comprensione di un testo esteso e l'esposizione del contenuto e delle proprie riflessioni, attraverso la lettura di un romanzo lungo il corso dell'anno scolastico.

**Il Testo descrittivo**

principali tecniche descrittive; descrizione oggettiva e descrizione soggettiva;

**Il Testo espositivo**

Struttura e generi (la relazione, l'inchiesta giornalistica, l'articolo informativo...)

L'articolo di giornale; l'articolo di cronaca

**METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI**

**Metodologia (1)**

F, FDS, FDA, I, D, E, G, M, T, FC

**Strumenti didattici (2)**

T, E

**VALUTAZIONE**  
**(PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)**

(3)

G, S, I, T, D, PM, CR

**DURATA**  
**(IN ORE)**

40

**UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 4**  
**LA PRODUZIONE ORALE**

**CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA**

- Le regole di cooperazione del parlato: quantità, qualità, pertinenza e chiarezza delle informazioni; il feedback, riconoscerlo per rimodulare la comunicazione; le inferenze (quanto do per scontato di essere compreso quando parlo).
- La preparazione di un'esposizione orale: la raccolta e la selezione delle informazioni, la preparazione della scaletta.
- La gestione di un'esposizione orale: la scelta del registro adeguato, la modulazione della voce, la presentazione delle informazioni, la gestione del tempo.

**METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI**

**Metodologia (1)**  
F, FDS, FDA, I, D, E, G, M,  
T, AF, FC

**Strumenti didattici (2)**  
T, E,

**VALUTAZIONE**  
**(PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)**

**(3)**  
S, R, I, T, D, PM, CR

**DURATA**  
**(IN ORE)**

**24**

**UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 5**  
**LA PRODUZIONE SCRITTA**

**CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA**

- La struttura generale: introduzione, corpo centrale, conclusione
- Le varie fasi della stesura: la raccolta delle idee, la mappa delle idee e/o scaletta; la revisione
- Il testo descrittivo: le principali tecniche descrittive; descrizione oggettiva e descrizione soggettiva; dalla lettura alla scrittura del testo descrittivo mediante l'applicazione delle tecniche apprese
  - Il testo espositivo: l'applicazione delle tecniche principali; dalla lettura alla scrittura di testi espositivi
  - Il testo narrativo - espressivo: scrittura del testo narrativo mediante l'applicazione delle relative strutture e scrittura di un testo personale;
  - Il riassunto: le procedure del riassunto; applicazione delle tecniche del riassunto a testi narrativi, descrittivi, espositivi

**METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI**

**Metodologia** (1)  
F, FDS, FDA, I, D, E, G,M, T, FC, AF

**Strumenti didattici** (2)  
T, E,

**VALUTAZIONE**  
**(PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)**

(3)  
S, R, I, T, D, PM, CR

**DURATA**  
**(IN ORE)**

**30**



## **METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO (previste eventualmente a distanza):**

F = Lezione frontale classica  
FDS = Lezione frontale a distanza sincrona  
FDA = Lezione frontale a distanza asincrona  
I = Lezione interattiva, articolata con interventi  
D = Discussione in aula  
De = Debating  
L = Laboratorio  
E = Esercitazione individuale  
G = Lavori, esercitazioni di gruppo  
M = Costruzione di mappe concettuali  
P = Problem solving  
EG = Esercitazione grafica  
EN = Esercitazione numerica  
EP = Esercitazione pratica  
A = Utilizzo di audiovisivi  
T = Analisi di testi, manuali, depliant  
AF = Analisi di fonti e documenti  
S = Stage  
V = Visite guidate  
SI = Supporti informatici  
RP = Role play  
FC = Flipped Classroom

### **(2) STRUMENTI DIDATTICI**

T = Riferimento al testo in adozione  
E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato  
L = Esperienze in Laboratorio  
F = Video  
S = Software applicativi  
“ “ = .....

### **(3) STRUMENTI DI VERIFICA**

S = Prova scritta  
I = Interrogazione orale  
T = Test  
D = Interrogaz. dialogata con la classe  
P = Prova pratica  
PG = Prova grafica  
PL = Prova pratica di Laboratorio  
SG = Prova scritta-grafica  
R = Relazioni  
G = valutazione del lavoro di gruppo  
PM = Prodotti multimediali  
CR = Compito di realtà