

ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2022/2023

INDIRIZZO SCOLASTICO:

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

DISCIPLINA:

**DISEGNO E
STORIA DELL'ARTE**

ORE SETTIMANALI: **2**

TOTALE ANNUALE : **66**

CLASSI: **SECONDE**

INSEGNANTI: **FEDERICO CALZONE - DANIELA GIAMMANCO - SUSANNA TUZZA**

PROGRAMMAZIONE ANNUALE (SEQUENZA DI LAVORO):

UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
1- DISEGNO (facoltativamente con l'ausilio del computer) Le proiezioni ortogonali Le sezioni Le assonometrie	Settembre-maggio	26
2- STORIA DELL'ARTE L'arte romana Dall'arte paleocristiana al romanico.	Ottobre-Febbraio	24
3- STORIA DELL'ARTE Arte gotica. Nascita dell'arte moderna con Giotto	Marzo- Maggio	16

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE: prof. Federico Calzone

Firma del Coord. Disc. Federico Calzone

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 1	
PROIEZIONI ORTOGONALI - SEZIONI - ASSONOMETRIE	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Proiezioni ortogonali Sezioni di solidi con piani paralleli e con piani proiettanti Assonometria obliqua Assonometria ortogonale
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : F - I - E - EG - A - SI - FDA - FDS Strumenti didattici S - E - A
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	PG
DURATA (IN ORE)	26

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 2	
DALL' ARTE PALEOCRISTIANA AL ROMANICO	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	L'arte della tarda romanità. L'arte paleocristiana. Arte ravennate. L'arte nell'età dei Comuni: il Romanico.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI - FDA - FDS Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	24

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 4	
ARTE GOTICA	
CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA	Cattedrali gotiche europee Il gotico italiano Giotto. Il Gotico Internazionale.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI - FDA - FDS Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	16

 **METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO:**

- F = Lezione frontale classica
- FDS = Lezione frontale a distanza sincrona
- FDA = Lezione frontale a distanza asincrona
- I = Lezione interattiva, articolata con interventi
- D = Discussione in aula
- De = Debating
- L = Laboratorio
- E = Esercitazione individuale
- G = Lavori, esercitazioni di gruppo
- M = Costruzione di mappe concettuali
- P = Problem solving
- EG = Esercitazione grafica
- EN = Esercitazione numerica
- EP = Esercitazione pratica
- A = Utilizzo di audiovisivi
- T = Analisi di testi, manuali, depliant
- S = Stage
- V = Visite guidate
- SI = Supporti informatici
- RP = Role play
- “ “ =

(2) STRUMENTI DIDATTICI

T = Riferimento al testo in adozione

E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato

L= Esperienze in Laboratorio

F= Filmati da Internet

A = Audiovisivi

S = Software applicativi

“ “ =

(3) STRUMENTI DI VERIFICA

S = Prova scritta

I = Interrogazione orale

T = Test

D = Interrogaz. dialogata con la classe

P = Prova pratica

PG = Prova grafica

PL = Prova pratica di Laboratorio

SG = Prova scritta-grafica

R = Relazioni

G = valutazione del lavoro di gruppo

“ “ =