

ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2022/2023

INDIRIZZO SCOLASTICO:

TRIENNIO LSSA

DISCIPLINA: Lingua e
Cultura Straniera INGLESE

ORE SETTIMANALI: 3

CLASSI:

5A 5B 5C 5D 5E

TOTALE ANNUALE : 99

INSEGNANTI: Cinzia Bellini, Paolo Borghi, Paola Piva, Federica Ranucci.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE (SEQUENZA DI LAVORO):

UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
1. GENERAL REVISION: B2 texts for INVALSI	Tutto l'anno	14
2. THE VICTORIAN AGE	Trimestre	30
3. THE XX CENTURY	Pentamestre	25
4. LITERATURE IN THE USA AND IN OTHER ENGLISH SPEAKING COUNTRIES	Pentamestre	15
5. ROUTES IN LITERATURE	Percorsi trasversali tra le discipline coinvolte (Italiano, Storia, Filosofia, Inglese ,Storia dell'Arte e Religione)	15

I singoli docenti effettueranno una programmazione personale all'interno di alcuni o di tutti i moduli sopra citati, tenendo conto di percorsi alternativi interdisciplinari e delle eventuali richieste degli alunni. Sarà compito degli stessi docenti inserire nel Documento Finale delle proprie classi la programmazione personale dettagliata.

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE:

Firma del Coord. Disc. *Federica Ranucci*

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 1	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	General revision of grammar, following the students' requests.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	<p>METODOLOGIA F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo (Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi. SI = Supporti informatici PD = Produzioni Digitali da parte degli studenti QT = Question Time FC = Flipped Classroom CR = Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato A = Audiovisivi F = Filmati da Internet</p>
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
DURATA (IN ORE)	Tutto l'anno al bisogno (14h)

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 2

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	-Victorian age: historical, social and cultural background -Victorian novels (analysis based on each teacher's choice)
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	<p>METODOLOGIA F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi De = Debating E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi, manuali, depliant SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI: T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato F= Filmati da Internet A = Audiovisivi</p>
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe R = Relazioni G = Valutazione del lavoro di gruppo
DURATA (IN ORE)	30

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 3

CONTENUTI DELL'UNITA'	The XX century: historical, social and cultural background
-----------------------	--

FORMATIVA	Analysis of texts taken from fiction,drama,poeetry, based on each teacher's choice.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	<p>METODOLOGIA F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi De = Debating E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi, manuali, depliant SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI: T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato F= Filmati da Internet A = Audiovisivi</p>
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe R = Relazioni G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
DURATA (IN ORE)	25

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 4

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Literature in the USA and/or in other English speaking countries: analysis of texts taken from fiction,drama,poeetry, based on each teacher's choice.

<p>METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)</p>	<p>METODOLOGIA F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi De = Debating E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi, manuali, depliant SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare STRUMENTI DIDATTICI: T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato F= Filmati da Internet A = Audiovisivi</p>
<p>TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)</p>	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe R = Relazioni G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
<p>DURATA (IN ORE)</p>	<p>15</p>

<p align="center">UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 5</p>	
<p>CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA</p>	<p>Percorsi trasversali tra le discipline (Italiano, Storia, Filosofia, Inglese ,Storia dell'Arte e Religione):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ottocento Novecento: Malinconia, spleen e male di vivere: il difficile rapporto dell'intellettuale con la condizione moderna e contemporanea. - La trasformazione dei paradigmi conoscitivi, interpretativi ed estetici tra fine Ottocento e prima metà del Novecento. - Un'estetica ed un pensiero della contestazione nel Novecento delle grandi conflittualità.
<p>METODOLOGIA</p>	

<p>METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)</p>	<p>F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi De = Debating E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning) M= Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi, manuali, depliant SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare STRUMENTI DIDATTICI: T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato F= Filmati da Internet A = Audiovisivi</p>
<p>TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)</p>	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe R = Relazioni G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
<p>DURATA (IN ORE)</p>	<p>15</p>

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO:

- F = Lezione frontale classica
- I = Lezione interattiva, articolata con interventi
- D = Discussione in aula
- De = Debating
- L = Laboratorio
- E = Esercitazione individuale
- G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning)
- M = Costruzione di mappe concettuali
- P = Problem solving
- EG = Esercitazione grafica
- EN = Esercitazione numerica
- EP = Esercitazione pratica
- A = Utilizzo di audiovisivi

T = Analisi di testi
S = Stage
V = Visite guidate
SI = Supporti informatici
QT=Question Time
FC=Flipped Classroom
PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti
CR=Compito di realtà interdisciplinare

STRUMENTI DIDATTICI

T = Riferimento al testo in adozione
E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato
L= Esperienze in Laboratorio
F= Filmati da Internet
A = Audiovisivi
S = Software applicativi

STRUMENTI DI VERIFICA

S = Prova scritta
I = Interrogazione orale
T = Test
D = Interrogaz. dialogata con la classe
P = Prova pratica
PG = Prova grafica
PL = Prova pratica di Laboratorio
SG = Prova scritta-grafica
R = Relazioni
G = Valutazione del lavoro di gruppo